

СОЗДАНИЕ ВИДЕОРЕСУРСОВ ПО МОДУЛЮ «СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО»

Ж.Е. Турчина, канд. мед. наук,

Красноярский государственный медицинский университет им. проф. В.Ф. Войно–Ясенецкого
Российская Федерация, 660022, Красноярск, ул. Партизана Железняка, д.1.

E-mail: turchina-09@mail.ru

Представлен опыт работы кафедры сестринского дела и клинического ухода и фармацевтического колледжа по созданию видеоресурсов по модулю «Сестринское дело».

Ключевые слова: видеоресурсы, видеофильм, практические навыки, уход за больными, сестринское дело.

Для цитирования: Турчина Ж.Е. Создание видеоресурсов по модулю «Сестринское дело». Медицинская сестра. 2018; 20 (5): 49–51. <https://doi.org/10.29296/25879979-2018-05-13>

В настоящее время кадровая политика здравоохранения направлена на быструю и эффективную адаптацию к изменениям социально-политических и внешних экономических факторов. Система

подготовки медицинских кадров напрямую затрагивает проводимые преобразования. Внедрение передовых методик обучения на всех уровнях подготовки, постоянное обновление, расширение знаний и навыков медицинского персонала – залог сохранения здоровья населения. Таким образом, медицинское образование становится базовым направлением реализации государственной политики в области здравоохранения [5].

Повышение профессиональной компетентности медицинского персонала невозможно без использования современных средств, методов, образовательных технологий. Современные цифровые видеоресурсы являются результатом применения стремительно развивающихся информационных технологий. К таким видеоресурсам относится, в частности, такое уже ставшее

традиционным средством обучения, как учебный фильм [3].

В учебном фильме методически правильно, с учетом академических и практических принципов, показаны этапы выполнения практического навыка на муляже, и каждый этап поясняется текстом. Важные моменты – возможность представления в учебном фильме дополнительной теоретической информации, постановки клинической проблемы, для решения которой применяется тот или иной навык, сопровождающийся практическими примерами, что, несомненно, повышает мотивацию студентов к освоению навыка.

Просмотр фильма позволяет студентам познакомиться с внешним видом муляжа, этапами выполнения практического навыка, визуальными проявлениями свойств муляжа (подвижность, растяжимость, изменение свойств при разрезе, прокалывании и пр.). Таким образом, учебные фильмы помогают повысить экономическую эффективность симуляционного обучения. Использование новых симуляторов, макетов и фантомов должно начинаться со съемки учебного фильма, так как это дает возможность не только продлить время жизни объекта, но и зафиксировать его состояние, характеризующее все учебные свойства. Возможность использования крупных планов улучшает восприятие [4].

В среднем и высшем медицинском профессиональном образовании визуализация обучения играет большую роль, но в основном используются готовые материалы с Интернет-контентами, которые не всегда соответствуют целям и задачам образовательного процесса. В связи с этим и возникает необходимость создания собственных учебных видеоресурсов [3].

Симуляционный видеофильм снимается для моделирования клинической ситуации; частично он решает проблему использования в обучении симуляционных технологий, достаточно затратных для учебных заведений [1].

Целью исследования было совместное создание видеофильмов в медицинском университете кафедрой сестринского дела и клинического ухода и фармацевтическим колледжем по модулю «Сестринское дело» (отдельные темы) с целью дальнейшего использования в учебном процессе.

Сначала авторы разработали чек-лист практической манипуляции, который был утвержден методическим советом колледжа и учебно-методическим управлением вуза; затем была создана группа по разработке сценария, снималась сама манипуляция, проводили монтаж и озвучивание видеоряда. Так, по теме «Уход за больными с патологией пищеварительной системы» Ж.Е. Турчиной, А.А. Черемисиной, В.Г. Битковской были сняты видеофильмы, в которых был представлен алгоритм постановки масляной, очистительной, сифонной, гипертонической клизм.

Разбирая данный практический навык, студенты смотрят фильм либо дома, либо на занятиях; затем идет отработка навыка в симуляционном классе на фантоме.

Достаточно много видеофильмов (n=27) было подготовлено по темам «Личная гигиена больного», а также по различным способам перемещения, удержания пациента при разных видах патологии. Так, сняты видеофильмы:

1. Переворачивание пациента набок с помощью подкладной пеленки.
2. Перемещение и размещение пациента с гемиплегией в положение «лежа на животе».
3. Перемещение пациента из положения «лежа на боку» в положение «сидя с опущенными ногами».
4. Перемещение пациента из положения «сидя на кровати с опущенными ногами» на стул или функциональное кресло-каталку, имеющее съемную (подвижную) подставку для ног.
5. Перемещение пациента с обычной кровати на каталку.
6. Поворачивание пациента из положения «на спине» в положение «лежа на животе».
7. Поворачивание пациента из положения «на спине» в положение «на боку»; размещение пациента в положении на боку.
8. Способы удержания пациента при перемещении: удержание методом «Подмышечный захват».
9. Способы удержания пациента при перемещении: удержание методом «Захват через руку».
10. Способы удержания пациента при перемещении: удержание методом «Захват при поднятом локте» и др. (авторы указаны выше).

Все видеофильмы расположены на сайте вуза во вкладке «Видеобанк навыков», который подразделяется на общеврачебные навыки, сестринские навыки, навыки в педиатрии, хирургии, акушерстве и гинекологии, а также во вкладке «Все навыки», если студент не знает конкретно, где расположен данный видеофильм. В среднем продолжительность фильмов – 3–8 мин.

Особенно актуальны, на взгляд автора, видеоресурсы по инъекциям. Так, в 2017 г. был обновлен видеофильм по внутривенной инъекции. Все фильмы составляют практическую основу при преподавании дисциплин, учебных практик, а также подготовке к производственным практикам.

Нами было проанкетировано 237 студентов I курса факультета фундаментального медицинского образования «Лечебное дело во время прохождения учебной практики «Общий уход за больными терапевтического профиля»».

На вопрос: «Пользовались ли Вы для освоения практических навыков видеобанком практических навыков?» положительно ответили 85% студентов;

8% не могли выйти на сайт вуза, забыли пароль, но знали о существовании банка данных; 7% не использовали сайт вуза. 76,4% студентов ответили, что при отработке навыка постановки инъекций больше всего задействовали ресурс с видеобанком практических навыков [6].

При использовании симуляционных видеороликов и видеороликов-инструкций целесообразно применять методику стоп-кадров как визуальную опору занятия. Стоп-кадр – кратковременная остановка видеоролика в определенный момент с методической целью – для уточнения понимания того или иного факта, элемента. В ходе использования видеоресурсов появляется возможность выявлять наиболее проблемные вопросы и степень усвоения знаний, освоения конкретной манипуляции. В процессе обучения традиционно используется принцип «от простого к сложному», но уровень подготовки обучаемых бывает разным, и даже при освоении простых манипуляций возникают некоторые трудности [3].

Сотрудниками вуза была проведена большая методическая работа по совершенствованию чек-листов и пополнению банка видеороликов по алгоритмам выполнения практических навыков.

Таким образом, принципы непрерывного медицинского образования, которые сейчас формируются в России, обуславливают необходимость развития системы образовательно-кадрового континуума в здравоохранении. Создание модели интегрированной системы «школа–вуз–клиника» поможет не только ответить на вопросы, кого, как, для чего мы готовим, но и будет способствовать надлежащей подготовке специалистов, обеспечит гарантии высокого качества медицинской помощи [2]. На современном этапе практическое обучение и видеоресурсы играют существенную роль в подготовке врачей, фельдшеров, медсестер.

Литература

1. Базаров С.В., Шарабанова И.Ю. Использование обучающих видеороликов при подготовке спасателей по сердечно-легочной реанимации. Международный журнал экспериментального образования. 2016; 2: 24.
2. Глыбочко П.В. Образовательно-кадровый континуум в здравоохранении. Медицинское образование и вузовская наука. 2015; 1 (7). [Электронный ресурс] https://www.sechenov.ru/upload/iblock/12c/meditsinskoe-obrazovanie-i-vuzovskaya-nauka-2015-1_7_.pdf
3. Коновец Л.Н., Лопатина Т.Н. Учебные видеоресурсы в системе повышения квалификации среднего медицинского персонала. Медицинская сестра. 2017; 2: 50–3.
4. Применение учебных видеороликов и дистанционного обучения в экономически эффективном междисциплинарном симуляционном обучении. [Электронный ресурс] <http://elib.vsmu.by/bitstream/123/2409/1/dos%2071%202016%20315-316.pdf>
5. Скворцова В.И. Медицинское образование и вузовская наука. 2015; 1 (7). [Электронный ресурс] https://www.sechenov.ru/upload/iblock/12c/meditsinskoe-obrazovanie-i-vuzovskaya-nauka-2015-1_7_.pdf
6. Турчина Ж.Е., Шарова О.Я. Симуляционные технологии по уходу за больными. Медицинская сестра. 2017; 6: 54–6.

CREATION OF VIDEO RESOURCES BY THE NURSING MODULE

Zh.E. Turchina, Cand. Med. Sci.

Prof. V.F. Voyno-Yasenetsky Krasnoyarsk State Medical University, 1, Partisan Zheleznyak St., Krasnoyarsk 660022, Russian Federation

The paper presents the experience of the Department of Nursing and Clinical Care of the Pharmaceutical College in creating video resources by the nursing module.

Key words: video resources, video film, practical skills, patient care, nursing

For citation: Turchina Zh.E. Creation of video resources by the nursing module. Meditsinskaya Sestra. 2018; 20 (5): 49–51. <https://doi.org/10.29296/25879979-2018-05-13>



Журнал «Врач» DOI: 10.29296/25877305-2018-02

ежемесячное издание, поддерживающее живую связь между медицинской наукой, практикой и образованием.

Его читатели – практические врачи, научные работники, преподаватели.

Подписка на электронную версию журнала

на сайте www.rusvrach.ru

Подписаться можно с любого месяца

Подписной индекс по каталогу «Роспечать» — полугодовой

индекс — 71425, годовой индекс — 45863

по каталогу агентства «Пресса России» — полугодовой

индекс — 44461, годовой индекс — 12146

по каталогу «Подписные издания» — П3011



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
«РУССКИЙ ВРАЧ»